

ToDo – LISTE

99 GEMÄLDE UND BILDER,
DIE MAN IM LEBEN GESEHEN HABEN SOLLTE

| |  Gemälde / Bild |  Wann? | <input checked="" type="checkbox"/> |
|----|--|---|-------------------------------------|
| 1 | Adriaen Brouwer „Der bittere Trank“ Städel, Frankfurt am Main | | <input type="checkbox"/> |
| 2 | Albrecht Altdorfer „Die Alexanderschlacht“ Alte Pinakothek, München | | <input type="checkbox"/> |
| 3 | Albrecht Dürer „Selbstbildnis“ Museo Nacional del Prado, Madrid | | <input type="checkbox"/> |
| 4 | Alexandre Cabanel „Die Geburt der Venus“ Musée d'Orsay, Paris | | <input type="checkbox"/> |
| 5 | Alfred Sisley „Ufer der Seine im Herbst“ Städel, Frankfurt am Main | | <input type="checkbox"/> |
| 6 | Amedeo Modigliani „Liegender Akt“ Museum of Modern Art, New York | | <input type="checkbox"/> |
| 7 | Andy Warhol „Campbell's Soup Cans“ Museum of Modern Art, New York | | <input type="checkbox"/> |
| 8 | Antoine Watteau „Die Einschiffung nach Kythera“ Louvre, Paris | | <input type="checkbox"/> |
| 9 | Arnold Böcklin „Villa am Meer“ Neue Pinakothek, München | | <input type="checkbox"/> |
| 10 | August Macke „Mit gelber Jacke“ Ulmer Museum, Ulm | | <input type="checkbox"/> |
| 11 | Caravaggio „Amor als Sieger“ Gemäldegalerie, Berlin | | <input type="checkbox"/> |
| 12 | Carl Spitzweg „Der arme Poet“ Neue Pinakothek, München | | <input type="checkbox"/> |
| 13 | Caspar David Friedrich „Das Eismeer“ Hamburger Kunsthalle, Hamburg | | <input type="checkbox"/> |
| 14 | Claude Monet „Impression, Sonnenaufgang“ Musée Marmottan Monet, Paris | | <input type="checkbox"/> |
| 15 | Diego Velazquez „Las Meninas“ Museo Nacional del Prado, Madrid | | <input type="checkbox"/> |
| 16 | Edgar Degas „Tänzerin auf der Bühne“ Musée d'Orsay, Paris | | <input type="checkbox"/> |
| 17 | Eduard Manet „Frühstück im Grünen“ Musée d'Orsay, Paris | | <input type="checkbox"/> |
| 18 | Edvard Munch „Der Schrei“ Munch-Museum, Oslo | | <input type="checkbox"/> |
| 19 | Edward Burne-Jones „Das Rad der Fortuna“ Musée d'Orsay, Paris | | <input type="checkbox"/> |
| 20 | Edward Hicks „Das Reich des Friedens“ Albright-Knox Art Gallery, Buffalo (New York) | | <input type="checkbox"/> |
| 21 | Edward Hopper „Nighthawks“ Art Institute of Chicago, Chicago | | <input type="checkbox"/> |
| 22 | Egon Schiele „Frauenakt“ Leopold Museum, München | | <input type="checkbox"/> |
| 23 | El Greco „Heilung des Blinden“ Gemäldegalerie Alte Meister, Dresden | | <input type="checkbox"/> |
| 24 | Emil Nolde „Das Leben Christi“ Nolde Stiftung Seebüll, Seebüll | | <input type="checkbox"/> |
| 25 | Ernst Ludwig Kirchner „Selbstbildnis als Trinker“ – Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg | | <input type="checkbox"/> |

ToDo – LISTE

99 GEMÄLDE UND BILDER,
DIE MAN IM LEBEN GESEHEN HABEN SOLLTE

| |  Gemälde / Bild |  Wann? | <input checked="" type="checkbox"/> |
|----|--|---|-------------------------------------|
| 26 | Eugène Delacroix „Die Freiheit führt das Volk“ Louvre, Paris | | <input type="checkbox"/> |
| 27 | Fracisco Goya „Die Familie Karls IV.“ Museo Nacional del Prado, Madrid | | <input type="checkbox"/> |
| 28 | François Boucher „Madame de Pompadour“ Alte Pinakothek, München | | <input type="checkbox"/> |
| 29 | François Clouet „Badende Dame“ National Gallery of Art, Washington | | <input type="checkbox"/> |
| 30 | Franz Marc „Kleinen Blaue Pferde“ Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart | | <input type="checkbox"/> |
| 31 | George Grosz „Die Stützen der Gesellschaft“ Neue Nationalgalerie, Berlin | | <input type="checkbox"/> |
| 32 | Georges Seurat „Die Brücke von Courbevoie“ Courtauld Institut, London | | <input type="checkbox"/> |
| 33 | Gerhard Richter „Ema - Akt auf einer Treppe“ Museum Ludwig, Köln | | <input type="checkbox"/> |
| 34 | Giacomo Balla „Die Straßenlaterne“ Museum of Modern Art, New York | | <input type="checkbox"/> |
| 35 | Canaletto „Der Bucintoro in Venedig am Himmelfahrtstag 1732“ Royal Collection, London | | <input type="checkbox"/> |
| 36 | Giovanni Bellini „Madonna mit Kind“ Kirche San Zaccaria, Venedig | | <input type="checkbox"/> |
| 37 | Giuseppe Arcimboldo „Der Winter“ Kunsthistorisches Museum, Wien | | <input type="checkbox"/> |
| 38 | Gustav Klimt „Der Kuß“ Österreichische Galerie Belvedere, Wien | | <input type="checkbox"/> |
| 39 | Hans Holbein d. Jüngere „Noli me tangere“ Royal Collection, London | | <input type="checkbox"/> |
| 40 | Henri de Toulouse-Lautrec „Der Salon in der Rue des Moulins“ Musée Toulouse-Lautrec, Albi | | <input type="checkbox"/> |
| 41 | Henry Matisse „Rotes Interieur“ Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf | | <input type="checkbox"/> |
| 42 | Hieronymus Bosch „Der Heuwagen“ Museo Nacional del Prado, Madrid | | <input type="checkbox"/> |
| 43 | Jacques-Louis David „Tod des Marat“ Königliche Museen der Schönen Künste, Brüssel | | <input type="checkbox"/> |
| 44 | Jan Brueghel d. Ä. „Das irdische Paradies“ Louvre, Paris | | <input type="checkbox"/> |
| 45 | Jan van Eyck „Lucca-Madonna“ Städel, Frankfurt am Main | | <input type="checkbox"/> |
| 46 | Jan Vermeer „Die Musikstunde“ Royal Collection, London | | <input type="checkbox"/> |
| 47 | Jan Vermeer „Mädchen mit dem Perlenohrgehänge“ Mauritshuis, Den Haag | | <input type="checkbox"/> |
| 48 | Jean Auguste Dominique Ingres „Die Badende“ Louvre, Paris | | <input type="checkbox"/> |
| 49 | Jean-Antoine Watteau „Gilles“ Louvre, Paris | | <input type="checkbox"/> |
| 50 | Jean-Francois Millet „Die Ährenleserinnen“ Musée d'Orsay, Paris | | <input type="checkbox"/> |

ToDo – LISTE

99 GEMÄLDE UND BILDER,
DIE MAN IM LEBEN GESEHEN HABEN SOLLTE

| |  Gemälde / Bild |  Wann? | <input checked="" type="checkbox"/> |
|----|--|---|-------------------------------------|
| 51 | Jean-Honoré Fragonard „Die Schaukel“ Wallace Collection, London | | <input type="checkbox"/> |
| 52 | Joan Miro „Frau und Vogel“ Tate Gallery of British Art, London | | <input type="checkbox"/> |
| 53 | Johann Heinrich Wilhelm Tischbein „Goethe in der Campagna“ Städel, Frankfurt am Main | | <input type="checkbox"/> |
| 54 | Johannes Itten „Horizontal / Vertikal“ Kunstmuseum Bern, Bern | | <input type="checkbox"/> |
| 55 | John Everett Millais „Ophelia“ Tate Gallery of British Art, London | | <input type="checkbox"/> |
| 56 | Joseph Anton Koch „Heroische Landschaft“ Kunsthalle, Karlsruhe | | <input type="checkbox"/> |
| 57 | Juan Gris „Stilleben mit Gitarre, Buch und Zeitung“ Kunstmuseum Basel, Basel | | <input type="checkbox"/> |
| 58 | Kurt Schwitters „Formen im Raum“ Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf | | <input type="checkbox"/> |
| 59 | Leonardo da Vinci „Das Abendmahl“ Santa Maria delle Grazie, Mailand | | <input type="checkbox"/> |
| 60 | Leonardo da Vinci „Mona Lisa“ Louvre, Paris | | <input type="checkbox"/> |
| 61 | Lovis Corinth „Walchenseelandschaft Mit Kuh“ Neue Nationalgalerie, Berlin | | <input type="checkbox"/> |
| 62 | Lucas Cranach d. Ä. „Adam und Eva“ Uffizien, Florenz | | <input type="checkbox"/> |
| 63 | M.C. Escher „Treppauf Treppab“ Escher-Museum, Den Haag | | <input type="checkbox"/> |
| 64 | Marc Chagall „Der Geiger“ Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf | | <input type="checkbox"/> |
| 65 | Matthias Grünewald „Isenheimer Altar“ Unterlinden-Museum, Colmar | | <input type="checkbox"/> |
| 66 | Max Beckmann „Die Nacht“ Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf | | <input type="checkbox"/> |
| 67 | Max Ernst „Die Horde“ Stedelijk Museum, Amsterdam | | <input type="checkbox"/> |
| 68 | Max Liebermann „Netzflickerinnen“ Hamburger Kunsthalle, Hamburg | | <input type="checkbox"/> |
| 69 | Michelangelo Buonarroti „Die Erschaffung Adams“ Sixtinische Kapelle, Rom | | <input type="checkbox"/> |
| 70 | Odilon Redon „Der Zyklop“ Museum Kröller-Müller, Otterlo, Niederlanden | | <input type="checkbox"/> |
| 71 | Oskar Schlemmer „Vierzehnergruppe“ Museum Ludwig, Köln | | <input type="checkbox"/> |
| 72 | Otto Dix „Großstadt“ Kunstmuseum, Stuttgart | | <input type="checkbox"/> |
| 73 | Pablo Picasso „Guernica“ Museo Reina Sofia, Madrid | | <input type="checkbox"/> |
| 74 | Pablo Picasso „Les Demoiselles d'Avignon“ Museum of Modern Art, New York | | <input type="checkbox"/> |
| 75 | Paolo Veronese „Hochzeit zu Kanaa“ Louvre, Paris | | <input type="checkbox"/> |

ToDo – LISTE

99 GEMÄLDE UND BILDER,
DIE MAN IM LEBEN GESEHEN HABEN SOLLTE

| |  Gemälde / Bild |  Wann? | <input checked="" type="checkbox"/> |
|----|--|---|-------------------------------------|
| 76 | Paul Cezanne „Die große Badende“ Philadelphia Museum of Art, Philadelphia | | <input type="checkbox"/> |
| 77 | Paul Gauguin „Woher kommen wir? Wer sind wir? Wohin gehen wir?“ Museum of Fine Arts, Boston | | <input type="checkbox"/> |
| 78 | Paul Klee „Haupt- und Nebengebäude“ Museum Ludwig, Köln | | <input type="checkbox"/> |
| 79 | Peter Paul Rubens „Der Raub der Töchter des Leukippos“ Alte Pinakothek, München | | <input type="checkbox"/> |
| 80 | Philipp Otto Runge „Der Morgen“ Hamburger Kunsthalle, Hamburg | | <input type="checkbox"/> |
| 81 | Pierre-Auguste Renoir „Bal du moulin de la Galette“ Musée d'Orsay, Paris | | <input type="checkbox"/> |
| 82 | Piet Mondrian „Komposition mit Rot, Gelb, Blau und Schwarz“ Gemeentemuseum, Den Haag | | <input type="checkbox"/> |
| 83 | Pieter Bruegel d. Ä. „Sturz des Ikarus“ Königliche Museen der Schönen Künste, Brüssel | | <input type="checkbox"/> |
| 84 | Raffael „Die Schule von Athen“ Stanza della Segnatura; Vatikan, Rom | | <input type="checkbox"/> |
| 85 | Raffael „Sixtinische Madonna“ Gemäldegalerie Alte Meister, Dresden | | <input type="checkbox"/> |
| 86 | Rembrandt van Rijn „Blendung Simsons“ Städel-Museum, Frankfurt | | <input type="checkbox"/> |
| 87 | Rembrandt van Rijn „Nachtwache“ Rijksmuseum, Amsterdam | | <input type="checkbox"/> |
| 88 | René Magritte „La trahison des images“ County Museum, Los Angeles | | <input type="checkbox"/> |
| 89 | Roy Lichtenstein „Mädchen mit Haarband“ Museum of Contemporary Art, Tokio | | <input type="checkbox"/> |
| 90 | Salvador Dalí „Die Beständigkeit der Erinnerung“ Museum of Modern Art, New York | | <input type="checkbox"/> |
| 91 | Sandro Botticelli „Die Geburt der Venus“ Uffizien, Florenz | | <input type="checkbox"/> |
| 92 | Théodore Géricault „Offizier der kaiserlichen Garde“ Louvre, Paris | | <input type="checkbox"/> |
| 93 | Thomas Gainsborough „Der Morgenspaziergang“ National Gallery, London | | <input type="checkbox"/> |
| 94 | Tizian „Tarquinius und Lucretia“ Fitzwilliam Museum, Cambridge, England | | <input type="checkbox"/> |
| 95 | Tommaso di Ser Cassai 'Masaccio' „Zinsgroschen“ Santa Maria del Carmine, Florenz | | <input type="checkbox"/> |
| 96 | Vincent van Gogh „Sternennacht“ Museum of Modern Art, New York | | <input type="checkbox"/> |
| 97 | Vincent van Gogh „Zwölf Sonnenblumen in einer Vase“ Seiji Togo Memorial Sampo, Tokio | | <input type="checkbox"/> |
| 98 | Vittore Carpaccio „Ursula-Zyklus“ Galleria dell'Accademia, Venedig | | <input type="checkbox"/> |
| 99 | William Turner „Regen, Dampf und Geschwindigkeit“ National Gallery, London | | <input type="checkbox"/> |